Den udvidede popform

En MGP-sang er typisk bygget op efter det, der hedder **en udvidet popform**.
Her kommer sangens formled – eller klodser – i denne rækkefølge.

INTRO
Det formled, der starter en sang.

VERS
Et formled, der kommer flere gange i sangen. Melodien er som regel ens, mens teksten er forskellig.

BRO
En bro har samme tekst og melodi, og formålet er "at gøre klar" til et omkvæd.

OMKVÆD
Et formled, der bliver gentaget flere steder i en sang. Et omkvæd har typisk en melodiøs hook-line, som man får lyst til at synge med på.

VERS
Et formled, der kommer flere gange i sangen. Melodien er som regel ens, mens teksten er forskellig.

BRO
En bro har samme tekst og melodi, og formålet er "at gøre klar" til et omkvæd.

OMKVÆD
Et formled, der bliver gentaget flere steder i en sang. Et omkvæd har typisk en melodiøs hook-line, som man får lyst til at synge med på.

C-STYKKE eller **KONTRASTSTYKKE**
Et formled, der som regel lyder anderledes end vers og omkvæd.

OMKVÆD
Et formled, der bliver gentaget flere steder i en sang. Et omkvæd har typisk en melodiøs hook-line, som man får lyst til at synge med på.

OUTRO
Det formled, der slutter en sang.