

LÆRERVEJLEDNING

FORMÅL

Formålet med undervisningsmaterialet er at sætte fokus på modernistisk islam i en dansk kontekst. Omdrejningspunktet er dokumentarfilmen 'Den kvindelige danske imam' fra 2019, som gennem fire år følger Sherin Khankans arbejde med at opbygge en moské i København. Projektet er kontroversielt, fordi moskéen har kvindelige imamer og foretager vielser mellem muslimske kvinder og ikke-muslimske mænd.

MATERIALETS INDHOLD OG OPBYGNING

Dokumentarfilmen 'Den kvindelige danske imam' er omdrejningspunktet for undervisningsmaterialet. Vi anbefaler derfor, at man starter med at se filmen. Man kan dog godt arbejde med de enkelte temaer uden at have set filmen i sin helhed.

Undervisningsmaterialet er bygget op omkring fem forskellige temaer, og hvis man arbejder med alle temaerne, kommer eleverne omkring mange aspekter af islam, hvad enten man bruger opgaverne alene eller supplerer temaerne med grundbogsstof.

Hvert tema indeholder:

- Kortere sekvenser af dokumentarfilmen, som belyser det pågældende tema
- Klip fra andre DR-programmer, som relaterer sig til emnet
- Links til relevante hjemmesider, hvor emnerne uddybes og debateres

Til hvert tema hører et opgavesæt, som kan besvares individuelt eller i grupper. Temaer og opgaver er desuden formuleret, så de let kan danne udgangspunkt for gruppearbejde med forskelligt fokus og efterfølgende præsentationer på klassen.

Kvindelige imamer

- Spørgsmålet om kvindelige imamer
- Traditionel islam/modernistisk islam
- *Taqlid og ijthad*

Interreligiøse vielser

- Mariam Moskéens interne og eksterne diskussioner om interreligiøse vielser
- Etniske danskeres holdning til interreligiøse ægteskaber
- Andre trossamfunds holdninger til interreligiøse vielser
- Islams syn på homoseksualitet

Tørklædet

- Tørklædet som pligt eller personligt valg
- Brugen af tørklæde ud fra begreberne *sharia*, *ibadat* og *muamalat*
- Koranen om *hijab*
- Religiøs argumentation kontra ikke-religiøs argumentation

Bøn

- Den islamiske bøn som ritual
- Begreberne *wudu* og *qibla*

Kvindelige præster i Danmark

- Traditionen for at have kvindelige præster i Folkekirken
- Sammenligning af de første kvindelige præster med Sherin Khankans situation

FAGLIGE MÅL

Opgaverne dækker overvejende kernestof inden for islam. Der kan arbejdes med en række faglige mål i kombination alt efter hvor meget af materialet, man anvender. Her er vores forslag fra [STX-læreplanen for C-niveau 2017](#).

Eleverne skal kunne:

- disponere en mundtlig fremstilling af et religionsfagligt stof og anvende elementær religionsfaglig terminologi
- redegøre for væsentlige sider ved islam, herunder formative og nutidige skikkelser
- karakterisere og analysere forskelligartede materialer med anvendelse af religionsfaglige begreber
- karakterisere og analysere religiøse og ikke-religiøse synspunkter, herunder etiske, og aktuelle diskussioner af religionsfaglig relevans med anvendelse af både indefra- og udefraperspektiver
- karakterisere og analysere væsentlige problemstillinger vedrørende forholdet mellem religion og nutidige samfund i en global kontekst, samt anvende religionsfaglige tilgange til bedre at forstå og håndtere aktuelle problemstillinger og konflikter

Opgaverne kan også anvendes på HF i forbindelse med undervisning i KS religion, hvor opgaverne især retter sig mod følgende dele af kernestoffet:

- islam, navnlig med henblik på dens europæiske og danske fremtrædelsesformer, herunder både nutidige og klassiske tekster
- etiske, herunder religionsetiske, problemstillinger
- religioners samfundsmæssige, politiske og kulturelle betydning i fortid og nutid

God arbejdslyst.

