

FÆLLES MÅL: DANSK 7. til 9. klasse



'De filmiske virkemidlers natur'

Fra EMU juni 2017

<http://www.emu.dk/omraade/gsk-l%C3%A6rer/ffm/dansk>

FREMSTILLING

KOMPETENCEMÅL

Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation

FREMSTILLING

Fase 1		Fase 2		Fase 3	
Færdighedsmål	÷	Færdighedsmål	Eleven kan fremstille større multimodale produktioner	Færdighedsmål	÷
Vidensmål	÷	Vidensmål	Eleven har viden om virkemidler, grafisk design og efterproduktion	Vidensmål	÷

FORTOLKNING

KOMPETENCEMÅL

Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster

UNDERSØGELSE

Fase 1		Fase 2		Fase 3	
Færdighedsmål	÷	Færdighedsmål	÷	Færdighedsmål	Eleven kan gennemføre en målrettet analyse af en tekst
Vidensmål	÷	Vidensmål	÷	Vidensmål	Eleven har viden om analysemetoder og forståelsesstrategier

TEGN PÅ LÆRING OG LÆRINGSMÅL

Eleven kan i korte træk redegøre for den teknologiske udviklings betydning for film- og tv-produktion om natur.

Eleven kan identificere forskellige virkemidler i eksempelklip fra scener i Vilde vidunderlige Danmark.

FÆLLES MÅL: DANSK 7. til 9. klasse

'De filmiske virkemidlers natur'



Fra EMU juni 2017

<http://www.emu.dk/omraade/gsk-l%C3%A6rer/ffm/dansk>

Eleven kan lave en analyse og fortolkning af scener fra Vilde vidunderlige Danmark med fokus på virkemidler, iscenesættelse og fortællestil.

Eleven kan producere egne simple naturfilm med brug af forskellige virkemidler.