**Arbejdsark 3:**Formanalyse 2. sats

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | takttal | Tema (for- og eftersætning).  Instrumentgruppe(r) | Musikalsk karakter /satsteknikker (brug musikfagbegreber) | Noget der virker overraskende/  iørefaldende/specielt |
| Intro | 1-10 | Hovedtema a1 + b  violin har temamelodi |  |  |
| A | 11- |  |  |  |
| B |  |  |  |  |
| C |  |  |  |  |
| D |  |  |  |  |
| E |  |  |  |  |
| F |  |  |  |  |
| G |  |  |  |  |
| H |  |  |  |  |