

PRISER TIL DR 2017

PRISER TIL DR TV

Januar

Den Berlingske Fonds Journalistpris: Til deling mellem DRs Ruslands-korrespondent Matilde Kimer og Berlingskes Ruslands-korrespondent Simon Kruse.

16 priser til DR ved uddelingen af TV-Prisen 2017 – arrangeret af Producentforeningen

Bedste aktualitetsprogram: 'Langt fra Borgen', DR1

Bedste sportsprogram: 'OL – Guld til Danmark', DR Sporten for DR1

Bedste børneprogram: 'Ultra Jam', Farsight.tv for DR Ultra

Bedste crime: 'Voldtaget', United Production Aps. for DR3

Bedste reportageserie: 'Da krigen kom til Toftlund', DR Danmark for DR1

Bedste factual entertainment: 'Menneskejagt', Metronome Productions A/S for DR3

Bedste karakterdrevne serie: 'Drengene på kanten', Koncern TV for DR3

Bedste livsstilsprogram: 'Made in Denmark', Mastiff for DR1

Bedste gameshow: 'Versus', Mastiff for DR1

Bedste underholdning: 'Sofie Linde Show II', DR B&U for DR Ultra

Bedste satire/comedy: 'Quizzen med Signe Molde', DR Danmark Samfundsliv for DR2

Bedste kvindelige vært: Signe Molde, 'Quizzen med Signe Molde' DR2

Bedste mandlige vært: Anders Agger, 'Indefra med Anders Agger', DR2

Årets nyskabelse – Fakta: 'Overklassen på udebane', Impact TV for DR1

Årets nyskabelse – Underholdning: 'Alle mod 1', Nordisk Film TV for DR1

Bedste nyhedshistorie: 'Siemens/Vestas – De syge medarbejdere', DR Nyheder for DR1

Februar

To Zulu Awards til DR-værter og -programmer ved TV 2 Zulus årlige prisfest:

Årets TV-vært: Sofie Linde, DR1 og DR Ultra

Årets nye originale TV-program: 'Prinsesser fra blokken', DR3

To priser til DR ved Reality Awards 2017:

Bedste casting: Eva Marie Rødbro for 'Prinsesserne fra blokken'

Årets mest grænseoverskridende reality: Deles mellem Valdemar fra 'Drengene på Kanten' og Emma, Siri og Isabel fra 'Prinsesserne fra blokken' – begge på DR3

Seks Robert-priser til TV-programmer fra DR ved Danmarks Film Akademis uddeling:

Årets korte TV-serie: Ditte & Louise II

Årets TV-serie: Bedrag

Årets mandlige hovedrolle i TV-serie: Thomas Bo Larsen, 'Bedrag'

Årets kvindelige hovedrolle i TV-serie: Louise Mieritz, 'Ditte & Louise'

Årets mandlige birolle i TV-serie: Esben Smed, 'Bedrag'

Årets kvindelige birolle i TV-serie: Bodil Jørgensen, 'Rytteriets Jul'

Hædersbuket fra KLF, Kirke & Medier til vært Erkan Özden fra TV-Avisen for indsatsen med workshopperne 'I Sandhedens Tjeneste', hvor DR lærer unge at forholde sig kritisk til nyheder

Marts**To priser til DR ved uddelingen af Billed-Bladets TV-Guld:**

Årets mandlige nyhedsvært: Kåre Quist

Årets nye TV-program: 'Dronningens Slotte'

Prisen for 'Sjoveste Spot' ved Promax Europe til DR Markedsføring og trailerproducer Line Windfeldt for spot for DR3's teenager-tema.

April**To priser til DRs kommende dramaserie 'Herrens Veje' i forbindelse med MIPTV-messen i Cannes:**

Kritikernes pris, Critics Award, og prisen '**Buyers' Coup de Couer**' - eller på dansk 'Indkøbernes favorit'.

Emmy Kids Awards for 'Bedste underholdning for børn' til '**Ultras Sorte Kageshow**' med Nikolaj Stokholm som vært.

Publikumsprisen på Star Doc Fest i Los Angeles til DR2-dokumentaren '**Bitre druer – slaveri i vinmarken**', produceret af Tom Heinemann

Maj

Prisen som "**Æres-Publicist**" fra Den Danske Publicistklub til journalist, forfatteren og hovedforfatteren bag DRs serie 'Matador' **Lise Nørgaard**.

Danske Dramatikers Hæderpris til journalisten og forfatteren **Lise Nørgaard** for DR1-serien '**Matador**' og for at være "en forbilledlig historiefortæller med et unikt blik for karakterers kompleksitet".

Det Slovakiske Handelskammer og Industris Pris i kategorien 'Bedste præsentation af historie' til DR2-dokumentaren 'Bitre Druer – slaveri i Vinmarken' af Tom Heinemann.

Juni

DR Nyheders Pris for årets kritiske og konstruktive hovedopgave på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole til Anders Toft Bro og Rasmus Schøler Agger for tv-dokumentaren 'En lussing for livet', som følger 3 mennesker, som blev slået af deres lærere inden revselsesretten – det såkaldte spanskrørscirkulære - blev ophævet for 50 år siden.

September

Særpris fra DJBFA/Komponister og Sangskrivere til DRs **Jakob Stegelmann** for formidlingen af film og computerspil i '**Troldspejlet**' – og for ofte at lægge vægte på musikkens rolle.

Innovationsprisen ved Nordic Kids Awards i Malmø til DR Ultras fiktionsserie '**Klassen**' Prisen for '**Bedste komedieserie**' på **Nordiske Mediedager** i Oslo til '**Ditte & Louise**' – skrevet og spillet af Ditte Hansen og Louise Mieritz.

En guld- og en sølvdelfin for '**Bedste dokudrama**' og videnskabsprogram til '**Store danske videnskabsfolk**'-afsnittet om astronomen Ole Rømer ved uddelingen af priser ved Cannes Corporate Media & TV Awards i Frankrig.

Oktober

DRs lydpris 'Den Gyldne Mikrofon' til tonemester **Alex Pavlovic** for godt arbejde med lyden til '**Historien om Danmark**'.

Prix Europa for '**Bedste europæiske online-produktion**' til fiktionsserien '**Klassen**' på DR Ultra.

FUJ Formidlingsprisen 2017 fra Foreningen for Undersøgende Journalistik til flere journalister fra **DR Nyheder** og **P4 København** for projektet **'Meningitis: Når læger ikke vil tage ved lære'**.

Hovedjuryens pris for bedste undersøgende film/program om vin og **'Prix Science & Culture'** for bedste videnskabs- og kulturprogram om vin til DR2-dokumentaren **'Bitre druer – slaveri i vinmarken'**, produceret af Tom Heinemann, ved 24. Oenovideo-festival – International Grape & Wine Film Festival.

November

Miguel Cifuentes Radical Changes Awards ved Canada Labour International Film Awards til DR2's dokumentar **'Bitre druer – slaveri i vinmarken'**, produceret af **Tom Heinemann** fra Heinemann Media.

Hædersbuket fra KLF, Kirke og Medier til tilrettelæggerne af DR1-serien **'Statsministrene'**, **Michael Dyrby** og **Anne Sofie Kragh**.

Prisen for bedste dokumentar på **Chicago International Children's Film Festival** til instruktøren **Michael Graversens dokumentar 'Drømmen om Danmark'**, vist på DR1. **'The International Projection Award'** til DR2's dokumentar **'Bitre druer – slaveri i vinmarken'** ved **Most Festival** – en international filmfestival om vin, cava og vinkultur - i den spanske by Penedès.

December

Legat fra **Thorvald Larsen og hustru Ingeborg Skovs Fond** på 100.000 kroner til skuespilleren **Jesper Langberg** for de mange roller på tv, film og teater – blandt andet i **'Matador'**, **'Sommer'** og andre DR-serier.

PRISER TIL DR RADIO

Januar

'Danskernes Idrætspris 2016' fra **P4, E-boks og Danmarks Idrætsforbund**: FC Prostata – et fodboldprojekt, rettet mod kræftpatienter.

Februar

Otte priser uddelt fra DR P2 ved P2 Prisen 2017 i Musikhuset Aarhus:**P2 Prisen Årets Danske Album:** Hans Abrahamsens 'Let Me Tell You'**P2 Prisen Årets Koncertøjeblik 2017:** Susanne Elmark for rollen som Marie i Bernd Alois Zimmermanns opera 'Die Soldaten'**P2 Prisen Årets Nyskabelse 2017:** Copenhagen Phil for konceptet 'Open Orchestra'**P2 Publikumsbaskeren 2017:** Bo Gunge for 'Alting har sin tid'**P2 Talentprisen 2017:** Violinisten Kirstine Schneider**P2 Kunstnerprisen 2017:** Cellisten Andreas Brantelid**P2 Prisen Årets Internationale Kunstner:** Dirigenten Alexander Vedernikov for opførelsen af Wagners 'Nibelungens Ring' i Odense**P2 Prisen Årets Ildsjæl 2017:** Lisbeth Sagen for projektet 'MusikBeriget'**P2 Lytterprisen 2017:** Kottos for albummet 'Kottos'**Februar****'Kreds 2 Prisen' fra Dansk Journalistforbund:** Trine Warrer Juul og Per Gade Gyldenkærne fra DR Sjælland for deres afdækning af forholdene på Intensivafdelingen på Køge Sygehus.**Marts****To priser fra Dansk Journalistforbund Kreds 5 i Midt- og Vestjylland****Prisen for 'Årets Overraskelse'** til journalist Ingrid M. Schmidt fra DR Midt & Vest for arbejdet med 'I Sandhedens Tjeneste', hvor skoleelever lærer om kildekritik**Prisen som 'Årets Talent'** til Sophie Baltzer, DR Midt & Vest, for gode og idérige radioreportager**Maj****DOF-prisen fra Dansk Oplysnings Forbund** til journalist Anne Haubek fra P1's 'Europa lige nu' "for at lave vigtig folkeoplysning om, hvad der sker rundt omkring i Europa".**Juni****DR Romanprisen** til forfatteren Christina Hesselholdt for romanen 'Vivian'.**September**

Ni priser til DR Radio ved uddelingen af radiobranchens Prix Radio-statuetter:

Årets dokumentar og feature: 'Man stoler vel på præsten' af Christian Engell og Gry Hoffmann, P1 Dokumentar, DR

Årets event: 'Luk mig ind – Det' Jul' – P4 Syd & Esbjerg, DR

Årets promotion for program: DR P4 for 'Fonk! Det er lørdag'

Årets lytterinddragelse: 'Sangerskriver på P7 Mix', DR

Årets nyskabelse: 'Luk mig ind – Det' Jul' – P4 Syd & Esbjerg

Årets brug af sociale medier: P3 Satire, DR

Årets musikprogram: 'Kristian Leth og Outsideren', P2, DR

Årets nyheds- og aktualitetsprogram: 'Bagklog' med Esben Kjær, P1

Årets øjeblik: 'Trump HAR altså vundet', Stéphanie Surrugue, Jan Falkentoft og Maria Dohn, P1, DR

Tre priser fra DR uddelt ved P3 Guld 2017

P3 Prisen: Benal

P3 Talentet: Soleima

P3 Lytterhittet: Scarlet Pleasure med 'Deja Vu'

Oktober

Prix Europa for '**Bedste europæiske radio-musikprogram**' til

programmet '**Sangskriver**' med Oh Land som gæst, tilrettelagt af Jonas Gülstorff, P7 Mix

Tine Bryld Prisen 2017 til projektet '**Carlos' Kitsch'en** i Svendborg, der forsøger at hjælpe dømte ud af kriminaliteten.

November

DRs store formidlingspris, **Rosenkjærprisen 2017**, til terrorforsker, chef for Institut for strategi ved Forsvarsakademiet på Svanemøllen Kaserne, **Anja Dalgaard-Nielsen**.

December

P8 Jazz-prisen 2017 til ildsjælen **Tove Enevoldsen**, der har arrangeret jazzkoncerter gennem 50 år, og er spillestedsleder i foreningen Paradise Jazz i København.

Krygerprisen til vært **Mads Steffensen** fra 'Mads & Monopolet' på P4 for "at have gjort en særlig indsats for radiomediet".

Præmiering fra **Statens Kunstfonds Legatudvalg** til **musik- og lydsiden** af DR
Radiodramas podwalk **'Tryk Play for Mord'**, lavet af **Signe Mansdotter**.

PRISER TIL FILM OG CO-PRODUKTIONER MED STØTTE FRA DR

Januar

Tre priser til film med DR-støtte i på Sundance-dokumentarfilmfestivalen i Utah, USA:

The World Cinema Grand Jury Prize: 'Last Men in Aleppo' – instrueret af Feras Fayyad

The Directing Award: World Cinema Documentary til 'Winnie' – instrueret af Pascale Lamche

U.S. Documentary Special Jury Award for Storytelling: 'Strong Island' – instrueret af Yance Ford

Februar

Otte Robert-priser fra Danmarks Filmakademi til film, som DR har været co-producer på:

Årets adapterede manuskript: Thomas Vinterberg & Tobias Lindholm for 'Kollektivet'

Årets kvindelige hovedrolle: Trine Dyrholm for 'Kollektivet'

Årets fotograf: Natasha Braier for 'The Neon Demon'

Årets sminkør: Erin Ayanian Monroe for 'The Neon Demon'

Årets børne- og ungdomsfilm: I blodet – producer: Caroline Schlüter Bingestam, instruktør: Rasmus Heisterberg

Årets sounddesigner: Eddie Simonsen & Anne Jensen for 'The Neon Demon'

Årets score: Cliff Martinez for 'The Neon Demon'

Årets visuelle effekter: Peter Hjorth for 'The Neon Demo'

Marts

Otte Bodil-statuetter til film med DR-støtte ved Danske Filmkritikers årlige uddeling af Bodil-priser

Bedste film: 'I blodet', instrueret af Rasmus Heisterberg

Bedste kvindelige hovedrolle: Trine Dyrholm for 'Kollektivet'

Bedste kvindelige birolle: Victoria Carmen Sonne for 'I blodet'

Bedste dokumentarfilm: 'The War Show', instrueret af Andreas Møl Dalsgaard og Obaidah Zytoon.

Bedste mandlige hovedrolle: Søren Malling for 'Forældre'

Bedste fotograf: Maria von Hausswolff for 'Forældre'

Bedste manuskript: Christian Tafdrup for 'Forældre'

Henning Bahs-prisen for bedste produktionsdesign: Jette Lehmann for 'Forældre'

Maj

Guldpalmen ved filmfestivalen i Cannes til Ruben Östlunds film 'The Square'.

August

To Svend-Priser til film, som DR har co-produceret ved uddelingen af Svend-Prisen i Svendborg – indstiftet af Svendborg Kommune, Film Fyn, Producentforeningen og Foreningen af Filmudlejere i Danmark

Årets danske film: 'Underverden', instrueret af Fenar Ahmad

Årets håb – Juryens særpris: Ali Sivanda i filmen 'Underverden'

PRISER TIL NYE MEDIER/DR.DK

April

Danish Digital Award for 'Bedste design' til det digitale bureau Think og DR Koncerthuset for relanceringen af DR Koncerthusets hjemmeside, drkoncerthuset.dk

ØVRIGE PRISER TIL DR

Januar

Leo Mathisen Prisen fra DR Big Band og foreningen How-How til jazztrommeslageren Alex Riel

Februar

Fritz Busch Mindelegat til første violinist Sarah McClelland fra DR Symfoniorkestret

Marts

Prisen 'Den Gyldne Termostat' fra Hovedstadens Forsyningselskab (HOFOR) til DR Ejendomme & Service for at gøre en særlig indsats for at spare på energien.

To priser – prisen for bedste album og bedste vokal - til DR Big og DR Vokalensemblets album 'At The Heart of A Sealkie' med Eivør Pálsdóttir som solist ved FMA – Færøernes Music Awards.

Kammersanger Emil Holms Mindelegat til Det Kongelige Kapel som en hyldest til verdens ældste operaorkester og dets musikere gennem tiderne.

Driftsherreprisen fra Boligfonden Kuben og Dansk Facility Management

Netværk til DR Ejendomme og Service for dygtig drift og vedligeholdelse af DRs ejendomme.

April

Det Dansk-Brasilianske Handelskammers medalje til DR Pige-koret ved kunstnerisk leder Anne Karine Prip og chefdirigent Phillip Faber for korets indsats i Brasilien i forbindelse med OL 2016.

Aabenraa Musikpris for at sætte Aabenraa Kommune på det musikalske landkort til 2. violinist Andrea Rebekka Alsted fra DR Symfoniorkestret.

Maj

Creative Circle Award i kategorien 'Creative Impact' til ideen og kommunikationen bag DRs 'Danmarks Indsamling' – skabt af kommunikationsbureauet København i samarbejde med DR.

Oktober

Venneforeningen for DRs Kor og Orkestres Priser til 1. sopran Marianne G. Knudsen fra DR Koncertkoret og solohornist Henning Hansen fra DR Symfoniorkestret.

Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Legat til solofløjtenist Ulla Miilmann fra DR Symfoniorkestret.

Fem Orlapriser for de bedste bøger – uddelt efter afstemning på dr.dk/orla blandt landets børn:

Bedste handling: 'Ternet Ninja' af Anders Matthesen

Bedste bog, man bliver klog af: 'Sådan blev jeg Rasmus Brohave' af Rasmus Brohave

Bedste tegning: 'Gamerz, Gamer 4ever' af Kasper Hoff og Jan Solheim

Bedste karakter: 'K for Klara 11: Er vi venner?' af Line Kyed Knudsen

Bedste indlevelse: 'Ravnenes hvisken' af Malene Sølvsten.

November

DRs faglige organisationers medarbejderpris til administrativ medarbejder, vagtplanlægger m.m. **Berit Sulkjær, DR Nordjylland.**

December

DRs sprogpris til chefdirigent for DR Pigekestret og tv-vært **Phillip Faber.**

Peter Varmings Mindepris til percussionisten og 1. solojanitshar **Gert Sørensen** fra DR Symfoniorkestret.