

Priser til DR i 2016

Priser til DR TV

Januar

Cavlingprisen fra Dansk Journalistforbund til DRs mellemøstkorrespondent Puk Damsgård Andersen.

Prisen som 'Bedste musikedokumentar' ved musikedokumentarfestivalen 'Dock of The Bays' i San Sebastian i Spanien til DR K-programmet 'Cool Cats' om det københavnske jazzmiljø i 1960'erne – produceret af Janus Køster-Rasmussen og klippet af Thomas Winkel Holm fra DR Historie.

Februar

Axgil Gay Award – uddelt af Copenhagen Gay & Lesbian Chamber of Commerce - i medie-kategorien til DR3's programserie 'Hvem f..... er Ellie', der satte fokus på et tabu i flere religioner – at være forelsket i sit eget køn.

Hædersbuket fra lytter- og seerorganisationen KLF, Kirke & Medier til DRs politiske korrespondent Ask Rostrup for "at formidle væsentlig samfundsinformation til danskerne på en måde, så det er til at forstå".

Syv Robert-priser til tv-produktioner fra DR ved Danmarks Film Akademis Robert-uddeling:

- Årets korte tv-serie: 'Ditte og Louise'
- Årets danske tv-serie: 'Arvingerne II'
- Årets mandlige hovedrolle i tv-serie: Carsten Bjørnlund for 'Arvingerne II'
- Årets mandlige birolle i tv-serie: Jesper Christensen for 'Arvingerne II'
- Årets kvindelige hovedrolle i tv-serie: Trine Dyrholm for 'Arvingerne II'

- Årets kvindelige birolle i tv-serie: Lene Maria Christensen i 'Arvingerne II'
- Årets kortfilm-dokumentar: 'Home Sweet Home', produceret for DR Ultra af Good Company Pictures

Marts

To priser til DR ved uddelingen af Billed-Bladets TV-Guld 2016:

- Bedste dokumentar: 'Indiens Døtre', instrueret af Leslee Undwin
- Bedste mandlige nyhedsvært: Kåre Quist, TV-Avisen og '21 Søndag'

Kathrine Windfeldts Mindelegat til tre markante kvinder bag produktionen af DRs dramaserie 'Arvingerne': Hovedforfatter Maya Ilsøe, konceptuerende instruktør Pernilla August, hovedrolleindehave Trine Dyrholm

Kristian Dahls Mindelegat 2016 til journalist Maria Lyhne Høj fra DR Dokumentar for dokumentarserien 'På ubestemt tid'.

Prisen som 'Årets TV-Person' ved Teenage Awards 2016 til talkshowvært og vært på 'X Factor', Sofie Linde.

April

Vindmølleprisen 2016 fra Danmarks Vindmølleforening til DRs klimaekspert og vejrvært Jesper Theilgaard for fremragende formidling af klimastoffet.

To Zulu Awards ved TV 2 Zulus årlige prisuddeling:

- Årets TV-vært: Sofie Linde, DR1
- Årets originale TV-program: 'Da Danmark blev Suspekt', DR3

Pråsprisen fra Danske Børne- og Ungdomsfilmklubber (DaBUF) til Ramasjang, Ultra og DR3 for at "insistere på fællesskabet og debat".

Special Jury Award ved WorldFest Houston i USA til programmet 'Store danske videnskabsfolk' om Niels Bohr.

Sølvpris i kategorien 'Bedste instruktion' til Martin Sundstrøm for programmet 'Danmarks første astronaut' ved New York Festivals International TV & Film Awards.

Maj

Prisen som 'Startup Media of The Year' (Årets Iværksættermedie) ved den danske afdeling af Nordic Startup Awards til programserien 'Løvens Hule' på DR1.

Kravlingpris for bedste design fra danske mediestuderende til TV-tilrettelægger-praktikant Josefine Exner for grafikken til 'Kærestesorgens DNA' på DR3.

Juni

Prisen for 'Investigation of The Year' ved Data Journalism Awards til det international hold bag afdækningen af Panama-papirerne, herunder journalist Søren Kristensen fra DR Dokumentar.

Prisen som 'Årets æresborger' i Fårup Sommerland til vært Joakim Ingversen fra DR1 og DR Ultra for hans evne til at tale med børn i øjenhøjde.

Juli

Amnesty International Award og pris i hovedkonkurrencen for dokumentarfilm ved Giffoni International Film Festival i Italien til Michael Graversens dokumentar 'Drømmen om Danmark', vist på DR1.

August

Svend Prisen 2016 for 'Årets bedste danske TV-dramaserie' til 'Bedrag' med Jeppe Gjernig Gram som hovedforfatter.

September

Tre priser til skuespillere fra DRs dramaserier ved uddelingen af Lauritzen Prisen 2016:

- Believe in You-priser: Esben Smed (Nicky fra 'Bedrag') og Natalie Madueño (Claudia fra 'Bedrag')
- Årets danske mandlige skuespiller: Jesper Christensen (for bl.a. rollerne i 'Arvingerne' og 'Ditte og Louise')

Oktober

To priser til DR ved uddelingen af årets Bent-priser i forbindelse med LGBTQ-filmfestivalen Mix Copenhagen:

- Hovedprisen til DR1's programserie 'Når 2 køn ikke er nok' – lavet af Lisbet Barrett og Vibeke Heide Jørgensen, DR Fakta

- Æres-Bent-Prisen til Iben Haahr Andersen for dokumentaren 'Xenia: en vognmands bekendelser', sendt på DR K

Energy Award på Cinema Verde Environmental Film & Arts Festival i Florida i USA til DR1-programserien 'Jagten på det vilde vejr'

Signis-særprisen ved Prix Italia til DR2-dokumentaren 'Hallo, Syrien! Opkald fra flugtruten'.

November

Specialistprisen fra The Association for International Broadcasting i London til DR3's programserie 'Det ender med drab'

Børn i byen-prisen 2016 som 'Bedste børnekulturpersonlighed' til Hr. Skæg – alias Mikkel Lomborg – fra DR Ramasjang

C21 International Drama Award i London for 'Bedste ikke-engelsksprogede dramaserie' til 'Bedrag'

December

Prisen 'Best Curated Series Award' – prisen for at sammensætte den bedste dokumentarflade – til 'DR2 Dokumania' ved The International Documentary Associations 'IDA Awards' i Hollywood, USA.

DR Sprogprisen 2016 til Signe Molde fra DR Samfundsliv og en sproglig særpris til journalist Steffen Gram, DR Nyheder Udland.

Peter Varmings Mindepris til solobratschist Claus Myrup for sin mangeårige indsats i DR Symfoniorkestret.

Priser til DR Radio

Januar

Fem klassiske musikpriser uddelt i forbindelse med P2 Prisen 2016 i Musikkonservatoriets Koncertsal på Frederiksberg:

- P2 Kunstnerprisen 2016: Barytonen Johan Reuter
- P2 Talentprisen 2016: Cellisten Jonathan Algot Swensen
- P2 Ildsjælsprisen 2016: Gabriella Meinert-Medici for sit arbejde med at arrangere klassiske koncerter for børn
- Årets danske klassiske cd-udgivelse: 'L'amour et la foi – Vocal music by Olivier Messian' med DR Vokalensemblet og DR Koncertkoret, dirigeret af Marcus Creed (Our Recordings)
- Årets internationale klassiske cd-udgivelse: 'La Belle Excentrique' med Patricia Petibon & Susan Manoff (Deutsche Grammophon)

E-boks, DIF og P4's 'Danskernes Idrætspris' til Odense Sportscentrum, som har samlet mange små og mindre sportsgrene i ét hus og nu huser 24 forskellige klubber.

Februar

Æresprisen 'Kæphesten' fra Dansk Journalistforbunds Kreds Fyn til redaktionen på P4 Fyn for initiativet 'Københavneralarm'.

Marts

Specialprisen for årets journalistiske overraskelse til journalist og vært Knud Lind fra DR Midt & Vest for at have løbet en maraton i morgenradioen på P4 – og sendt fra det.

Maj

Kravlingprisen for årets bedste journalistiske produkt fra landets mediestuderende til Anders Bindsbøll og Claus Nordahl for P1-dokumentaren 'Voldtægt on demand'.

Juni

DR Romanprisen 2016 til forfatteren Ida Jessen for romanen 'En ny tid'.

August

Polka Verner-legat fra Smukfest i Skanderborg til P6 BEAT-vært og sanger Mikael Simpson for "både i sine sange og i sit virke som musikformidler at være en meget nærværende og en særegen stemme på den danske scene.

September

Otte priser til DR Radio ved uddelingen af radiobranchens Prix Radio 2016:

- Årets Event: 'P6BEAT elsker Dizzy Mizz Lizzy', DR
- Årets Øjeblik: 'Adele-Sofie i Musikquizen', DR P3
- Årets Morgenflade: 'Go'Morgen P3', DR
- Årets Musikprogram: 'FONK! Det er lørdag', DR P4
- Årets Kampagne: 'P3 bliver hacket', DR
- Årets Nyskabelse: 'Klassikere genfortalt', DR Podcast
- Årets Reporter: Andreas Kraul, DR P3
- Årets Talent: Julie Kiner, DR P3

Oktober

KLF, Kirke & Mediers hæderslegat til Mads Steffensen for 'Mads & Monopolet' på P4. Prix Europa-pris for 'Årets bedste europæiske radiodokumentar' til P1-programmet og podcasten 'Nattens Dronning', tilrettelagt af Mikkel Rønnau, Louise Witt-Hansen og Thomas Smedegaard.

Tre priser uddelt ved P3 Guld:

- P3 Prisen: Karl William (Wandahl)
- P3 Talentet: Chinah
- P3 Lytterhittet: Volbeat med 'For evigt'

November

P8 Jazz Prisen 2016 til musikeren Kresten Osgood for blandt andet tiltag som Musketerfestivalen, Jyderup Accordeon Træf og Mandagsklubben på spillestedet 5e i København.

P4 Fyns Kulturpris 2016 til Nordenhuse Folk Festival og ildsjælen Per Berg Jacobsen og hans familie.

DRs formidlingspris, Rosenkjærprisen 2016, til filosofiprofessor Vincent F. Hendricks fra Københavns Universitet.

December

DRs Krygerpris til redaktionen bag P1-programmet 'Baglandet', der laves af Rune Sparre Geertsen (redaktør) og reporterne Mikkel Rønnau, Emil Rothstein-Christensen, Mads Petter Kühnel, Karen Straarup Møller og Anne Pilegård Petersen.

Priser til nye medier/dr.dk

April

'TV Connect Award' i kategorien 'Best Millennial TV Offering' til DRs Ultra-app fra den europæiske tv-streamingbranche ved prisuddeling I London.

Priser til film og co-produktioner med støtte fra DR

Januar:

To priser til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet' ved Ramdan Festival i Tournai i Belgien for 'Bedste film' og 'Mest foruroligende film'

Prisen for 'Bedste film' til Tobias Lindholms spillefilm 'Krigen' ved Würzburg International Film Weekend i Tyskland.

Februar

16 Robert-priser til film, som DR har været med til at co-producere ved Danmarks Film Akademis Robert-uddeling:

- Årets danske spillefilm: 'Under sandet', instrueret af Martin Zandvliet
- Årets børne- og ungdomsfilm: 'Skammerens datter', instrueret af Kenneth Kainz
- Årets instruktør: Martin Zandvliet i 'Under sandet'
- Årets originale manuskript: Martin Zandvliet for 'Under sandet'
- Årets adapterede manuskript: Anders Thomas Jensen for 'Skammerens datter'
- Årets kvindelige hovedrolle: Tuva Novotny i 'Krigen'
- Årets mandlige birolle: Nicolas Bro i 'Mænd og Høns'
- Årets scenograf: Mia Stensgaard i 'Mænd og Høns'
- Årets fotograf: Camilla Hjelm Knudsen i 'Under sandet'
- Årets kostumier: Kicki Ilander i 'Skammerens datter'
- Årets sminkør: Anne Cathrine Sauerberg, Morten Jacobsen & Thomas Foldberg i 'Mænd og Høns'
- Årets klipper: Per Sandholt og Molly Malene Stensgaard i 'Under sandet'
- Årets sounddesigner: Peter Albrechtsen i 'Idealisten'
- Årets score: Jeppe Kaas i 'Skammerens datter'
- Årets visuelle effekter: Martin Madsen og Morten Jacobsen i 'Skammerens datter'
- Blockbuster Publikumsprisen: 'Under sandet', instrueret af Martin Zandvliet

Prisen for bedste dokumentarfilm til Joshua Oppenheimers film 'The Look of Silence' ved Satellite Awards i Los Angeles

Sølvbjørn for bedste kvindelige skuespiller på Berlin Film Festival til Trine Dyrholm for rollen i Thomas Vinterbergs film 'Kollektivet'.

Warsteiner Publikumsprisen til l Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet' ved International Film Festival i Rotterdam i Holland

Nordic Dragon-prisen til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet' ved Göteborg International Film Festival i Sverige

Prisen 'Best Narrative Feature' ved Portland International i USA til Tobias Lindholms spillefilm 'Krigen'

Marts

Fem Bodil-priser ved Danske Filmkritikers uddeling:

- Bedste mandlige hovedrolle: Roland Møller for 'Under sandet'
- Bedste kvindelige birolle: Trine Pallesen for 'Nøgle Hus Spejl'
- Bedste mandlige birolle: Louis Hoffman for 'Under sandet'
- Bedste fotograf: Magnus Nordenhof Jønck for arbejdet på 'Nøgle Hus Spejl', 'Krigen' og 'Bridgend'
- Henning Bahs-prisen for bedste produktionsdesign: Mia Stensgaard for 'Mænd og Høns'

Tre priser til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet' ved Luxembourg City Film Festival:

- Publikumsprisen
- Grand Prix
- Ungdomsjury-prisen

Førsteprisen på Festival Cine de Mujeres i Santiago i Chile til Lea Glob og Petra Costa for dokumentarfilmen 'Olmo and the Seagull'.

April

Juryens pris for bedste kortfilmsmanuskript til Kira Richards Hansens kortfilm 'Rodløs' ved Annapolis Film Festival i USA

The Signis Award på Hong Kong Film Festival til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet'

Tre priser til danske film på Beijing International Film Festival i Kina:

- Prisen for 'Bedste instruktør' til Christina Rosendahl for filmen 'Idealisten'
- prisen for 'Bedste skuespiller' til Louis Hofmann i spillefilmen 'Under Sandet'
- prisen for 'Bedste musik' – ligeledes til 'Under Sandet'.

Juryens pris for 'Bedste manuskript' til Anders Thomas Jensens spillefilm 'Mænd og høns' på Sarasota Film Festival i USA.

Maj

Scotia Bank Prisen for 'Bedste udenlandske film' til Kira Richards Hansens kortfilm 'Rodløs' ved Lakeshorts International Short Film Festival i Toronto, Canada

Art Cinema Award of CICAÉ Cannes til Shahrbanoo Sadats film 'Wolf and Sheep' ved Directors' Fortnight i Cannes, Frankrig.

Juni

Full Moon-prisen til Ali Abbasis spillefilm 'Shelly' på Transsilvania International Film Festival i Cluj-Napoca i Rumænien

Prisen for 'Bedste skuespiller' til Søren Malling i Christian Tafdrups spillefilm 'Forældre' på Valletta Film Festival, Malta

To priser til Puk Grastens spillefilm '37' ved Moscow International Film Festival i Rusland: Prisen som bedste instruktør og de russiske kritikeres pris

De tyske biografers fredspris til Tobias Lindholms spillefilm 'Krigen' ved Munich International Film Festival i München i Tyskland

Juli

Silver Melies Award til Christian Tafdrups spillefilm 'Forældre' på Neuchatel International Fantastic Film Festival i Schweiz

Amnesty International Award til Michael Graversens dokumentarfilm 'Drømmen om Danmark' på Giffoni Film Festival i Italien

August

Svend Prisen 2016 for 'Årets bedste danske skuespillerinde' til Trine Dyrholm for hovedrollen i Thomas Vinterbergs film 'Kollektivet'.

To priser til Jesper Vidkjær Rasmussens kortfilm 'Riders' ved Open Place International Short Film Festival i Letland: 'Bedste film' og 'bedste filmkunst'

Prisen for 'Bedste dokumentar om menneskerettigheder' til Andreas Dalsgaards dokumentarfilm 'The War Show' ved Bergen International Film Festival i Norge

September

Venice Days Awards på Venedig Film Festival til dokumentarfilmen 'The War Show', produceret af Miriam Nørgaard, Alaa Hassan og Ronnie Fridthjof for Fridthjof Film.

Tre priser – Juryens Store Pris, FIPRESCI Award og Ecumenical Jury Award – til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet' ved Miskolc International Film Festival i Ungarn

Prisen 'Best New Nordic Voice' til Nicoline Skotte Jakobsens dokumentar 'Min far forfra' ved Nordisk Panorama i Malmø.

Oktober

To priser – Publikumsprisen og Student Award – til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet' ved War on Screen International Festival of Cinema i Frankrig

To priser ved Waterloo Historic Film Festival i Belgien til Henrik Ruben Genz' spillefilm 'Tordenskjold og Kold' – hovedprisen og prisen for bedste kostumer (Manon Rasmussen)

November

Prisen som 'Bedste fiktionskortfilm' til Jesper Vidkjær Rasmussens kortfilm 'Riders' ved Promofest i Madrid i Spanien.

World Cinema-publikumsprisen ved AFI Fest i Los Angeles, USA, til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet'.

December

Tre priser til Martin P. Zandvliets spillefilm 'Under Sandet' ved European Film Awards i Wroclaw i Polen:

- Bedste europæiske filmkunstmager (Camilla Hjelm Knudsen)
- Bedste europæiske kostumedesigner (Stefanie Bieker)
- Bedste europæiske hår- og makeup-artist' (Barbara Kreuzer)

Prisen for 'European Editor' ved European Film Awards i Wroclaw i Polen til Anne Østerud og Janus Billeskov Jansen for arbejdet med Thomas Vinterbergs spillefilm 'Kollektivet'.

Øvrige priser til DR

Januar

Leo Mathisen Prisen fra DR Big Bandet og foreningen for sangskrivere, komponister og tekstforfattere, DPA, til sangeren og sangskriveren Mads Mathias.

Solistpriset fra Kungliga Musikaliska Akademien i Sverige til solofagottist Sebastian Stevansson fra DR Symfoniorkestret, der samtidig bliver 'P2 Artist' i Sveriges Radio de næste to år.

DR Nyheders pris for bedre kritiske og konstruktive bachelorprojekt på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole til Morten Emil Freltoft Krogsholm for projektet 'Sangens kraft og gemte værdier'.

April

Léonie Sonnings Musikpris 2016 til DR Symfoniorkestrets æresdirigent og tidligere chefsdirigent Herbert Blomstedt

Kammersanger Emil Holms Legat fra DR Symfoniorkestret til violinisten og entertaineren Svend Asmussen.

CARE Prisen til sangeren og sangskriveren Per Vers (Per Uldal) for sangen til Børnenes U-landskalender 2015 – indspillet sammen med DR Børnekoret i DR Koncerthuset.

Maj

Guld og prisen som bedste nyhedssite ved Drupal Awards 2016 til dr.dk/nyheder

Børnenes bogpris, Orlaprisen 2016', fra DR og Læselyst til Jacob Riisings bog, 'Karmaboy – kometen og den onde numseklø' – udgivet af Forlaget Carlsen

Juni

Musikanmelderingens Kunstnerpris til solooboist Eva Steinaa fra DR Symfoniorkestret.

Oktober

Prisen som 'Video of The Year' fra Bruckner Society of America til dvd-udgivelsen fra Dacapo af DR Symfoniorkestret og Herbert Blomstedts koncert med Bruckners og Schuberts 7. symfonier i Roskilde Domkirke.

Dignity-prisen fra Dignity – Dansk Institut mod Tortur til DRs mellemøstkorrespondent Puk Damsgård og fotograf Daniel Rye for bogen 'Ser du månen, Daniel?'

Tine Bryld Prisen 2016 til den somaliske kvindeforening Sahan i Odense, der gennem et tæt samarbejde med institutioner og forældre forebygger kriminalitet og radikalisering blandt unge.

November

Børn i byen-prisen 2016 for 'Bedste børneevent' til Cirkus Summarum, lavet i et samarbejde med DR Big Band og Muskelsvindfonden

Prisen for 'Årets Danske Vokaljazzudgivelse' ved Danish Music Awards Jazz til sangerinden Eivør, DR Big Band, DR Vokalensemblet og Peter Jensen for 'At The Heart of A Selkie'