

FÆLLES MÅL: BILLEDKUNST 3. TIL 5. KLASSE

'ORLAPRISEN'

Fra EMU juni 2017

<http://www.emu.dk/omraade/gsk-l%C3%A6rer/ffm/billedkunst>

BILLEDFREMTILLING

KOMPETENCEMÅL

Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering

TEGNING OG BAGGRUND

Fase 1		Fase 2		Fase 3	
Færdighedsmål	Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelser	Færdighedsmål	÷	Færdighedsmål	÷

BILLEDANALYSE

KOMPETENCEMÅL

Eleven kan vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder

BILLEDKOMPOSITION

Fase 1		Fase 2		Fase 3	
Færdighedsmål	Eleven kan analysere balance og rytme i billeder	Færdighedsmål	Eleven kan analysere farvers virkning i billeder	Færdighedsmål	Eleven kan analysere synsvinklers betydning i billeder
Vidensmål	Eleven har viden om balance og rytme i billedudtryk	Vidensmål	Eleven har viden om farvers betydning i en kulturel kontekst	Vidensmål	Eleven har viden om fugle-, frø- og normalperspektiv

BILLEDFUNKTION

Fase 1		Fase 2		Fase 3	
Færdighedsmål	Eleven kan redegøre for billedsymbolers betydning	Færdighedsmål	Eleven kan analysere billeders funktion i en given kontekst	Færdighedsmål	Eleven kan vælge mellem forskellige optikker i billedanalysen

FÆLLES MÅL: BILLEDKUNST 3. TIL 5. KLASSE

'ORLAPRISEN'

Fra EMU juni 2017

<http://www.emu.dk/omraade/gsk-l%C3%A6rer/ffm/billedkunst>

Vidensmål	Eleven har viden om visuelle symbolers betydning	Vidensmål	Eleven har viden om billeders kommunikative funktion	Vidensmål	Eleven har viden om blikpositioner
ANALYSE					
Fase 1					
Færdighedsmål	Eleven kan analysere multimodale produktioner fremstilling				
Vidensmål	Eleven har viden om multimodale teksters formål og struktur og grafiske og layoutmæssige elementer				