

Opgaver til 22-årige Kristian blev filmet og udsat for sexafpresning

Introduktion:

I denne opgave skal eleverne arbejde med privatliv og nøgenhed på nettet med udgangspunkt i DR-klippet "22-årige Kristian blev filmet og udsat for sexafpresning". Klippet handler om Kristian, der troede, han sad helt privat og chattede med en pige, men i virkeligheden blev han filmet og udsat for sexafpresning.

Som en del af opgaven kan eleverne også se tv-klippet "Emmas private nøgenbilleder lå pludselig på nettet" fra DR's udsendelsesrække "Spørg mig om alt", hvor den danske debattør Emma Holtens fortæller om sine personlige oplevelser med ufrivillig billeddeling.

Når eleverne har set tv-klippene, skal de i grupper arbejde med en række spørgsmål. Opgaven afsluttes med en fælles drøftelse, hvor grupperne også præsenterer deres bud på, hvordan man kan dæmme op for krænkelse af privatlivet på nettet.

Man kan også kombinere denne opgave med opgaven "Er private nøgenbilleder altid private?", der også omhandler privatliv og nøgenhed på nettet.

Læs mere om normer og stereotyper om unges deling af billeder [her](#)

Klip i opgaven:

["22-årige Kristian blev filmet og udsat for sexafpresning"](#)

["Emmas private nøgenbilleder lå pludselig på nettet"](#)

["Er private nøgenbilleder altid private?"](#)

Relevante fag:

Stx og Hf: Dansk A, Samfundsfag C/B

HHX: Dansk A, Samfundsfag C

HTX: Dansk A, Samfundsfag B

Tid:

Cirka to lektioner af 45 minutter

Opgaver til Frederik var en pige på fødselsattesten

Introduktion:

Køn er i dag i højere grad end tidligere blevet en åben og flydende kategori. Mulighederne for at udtrykke sit køn er blevet flere, og med de sociale medier er det i højere grad blevet muligt for unge, som ikke føler, de passer ind, at opsøge fællesskaber på nettet, hvor de kan møde andre unge, som har det på samme måde som dem.

I denne opgave skal eleverne se et klip eller flere klip fra DR's dokumentar "Når 2 køn ikke er nok", der følger Frederik på 14 år, som ønsker at være fysisk som den dreng, han gerne vil være, selv om han fik tildelt et andet køn ved fødslen.

Når eleverne har set filmklippene, kan de arbejde i grupper med at besvare og diskutere arbejds-spørgsmålene. I kan runde forløbet af med en fælles drøftelse i klassen. Det kan være en god idé at uddele spørgsmålene til klippet til de unge, inden I ser filmen, så de ser filmen med det fokus de skal diskutere og reflektere over efterfølgende.

Tv-klippet kan bruges til at åbne for en større diskussion om samfundets kønsnormer og den betydning, de har for alle. Vores samfund er i meget høj grad to-kønnet (kønsopdelt undervisning, pigefarver, drengefarver, pigefødselsdage, drengefødselsdage, pigetoiletter, drengetoiletter og så videre), og det kan derfor være svært ikke at passe ind i denne opdeling. Det gælder ikke kun personer, der definerer sig mellem kønnene, transkønnede eller "queers", men også piger og drenge, der er køn på en anden måde, end hvad normerne tilskriver.

Se mere om normkritisk undervisning [her](#)

Klip i opgaven:

["Frederik var en pige på fødselsattesten"](#)

["Frederik starter i ny klasse"](#)

["Oliver deler sin historie på Youtube"](#)

Relevante fag:

Stx og Hf: Dansk A samfundsfag A/B/C

HHX: Dansk A, Samfundsfag C

HTX: Dansk A, Samfundsfag B

Tid:

Cirka to lektioner af 45 minutter

Opgaver til Fra afholdenhed til 'på med dutten'

Introduktion:

DR har været i arkiverne og fundet tv-klip om seksuel sundhed og prævention fra 1960'erne og frem til i dag. I denne opgave får eleverne indsigt i, at holdninger, normer og adfærd i forhold til prævention ændrer sig historisk, og at der er forskellige omstændigheder og faktorer, som har medvirket til at skabe disse forandringer.

Eleverne ser tv-klippene og arbejder efterfølgende i grupper med arbejdsspørgsmålene.

Klip i opgaven:

Se klip i artiklen Prævention: Fra afholdenhed til 'på med dutten' [her](#)

Relevante fag:

Stx og Hf: Biologi C/B, samfundsfag B/C, Filosofi, Psykologi

HHX: Samfundsfag C, personlig sundhed, kulturforståelse

HTX: Biologi C/B, samfundsfag B, personlig sundhed, Kulturforståelse

Tid:

Cirka to lektioner af 45 minutter

Opgaver til Er private nøgenbilleder altid private?

Introduktion:

I denne opgave skal eleverne arbejde med kommunikations- og/eller diskursanalyse af en tv-debat om billeddeling uden samtykke og krænkelse af privatliv på nettet. Opgaven tager udgangspunkt i en case med den danske debattør Emma Holten, der som 17-årig blev udsat for, at hendes mail blev hacket, og hendes private oplysninger og billeder blev delt på nettet.

Opgaven indledes med, at eleverne ser en debat fra Deadline på DR2, hvor debattøren Emma Holten debatterer med præst og debattør Sørine Gotfredsen om nøgenhed, skam og ret til privatliv. Når eleverne har set debatten, skal de i grupper udarbejde en argumentations- eller diskursanalyse af debatten. Den præcise fremgangsmåde afhænger af elevernes danskfaglige forudsætninger. Hvis de har erfaring med diskursanalyse, vil det være en frugtbar analysestrategi i forhold til netop denne debat.

Man kan også kombinere denne opgave med opgaven "Emmas private nøgenbilleder lå pludselig på nettet", der også omhandler privatliv og nøgenhed på nettet.

Læs mere om normer og stereotyper om unges deling af billeder [her](#)

Klip i opgaven:

["Er private nøgenbilleder altid private?"](#)

["Emmas private nøgenbilleder lå pludselig på nettet"](#)

Relevante fag:

Stx og Hf: Dansk A

HHX: Dansk A

HTX: Dansk A

Tid:

Cirka to lektioner af 45 minutter

Opgaver til Ehm: Jeg er hverken dreng eller pige

Introduktion:

DR Gymnasium har i samarbejde med Sex & Samfund samlet forskellige klip om køn, kønsroller og normer om køn i dag og i et historisk perspektiv. Du kan vælge at arbejde samlet med de forskellige klip fra klipsamlingen "Køn – biologi eller social konstruktion" her på temaet, eller du kan arbejde separat med dette tv-klip DR-Tværs "Jeg er hverken pige eller dreng".

I dette tv-klip fortæller Ehm om, hvordan det føles at skille sig ud fra normen om, at der kun findes to køn, og hvad det betyder for ens liv og personlige trivsel, når man definerer sig som et andet, tredje eller fjerde køn.

Når eleverne har set filmklippet, kan de arbejde i grupper med at besvare og diskutere arbejds-spørgsmålene. I kan runde forløbet af med en fælles drøftelse i klassen. Det kan være en god idé at uddele spørgsmålene til klippet til de unge, inden I ser filmen, så de ser filmen med det fokus de skal diskutere og reflektere over efterfølgende.

Tv-klippet kan bruges til at åbne for en større diskussion om samfundets kønsnormer og den betydning, de har for alle. Vores samfund er i meget høj grad to-kønnet (kønsopdelt undervisning, pigefarver, drengefarver, pigefødselsdage, drengefødselsdage, pigetoiletter, drengetoiletter og så videre), og det kan derfor være svært ikke at passe ind i denne opdeling. Det gælder ikke kun personer, der definerer sig mellem kønnene, transkønnede eller "queers", men også piger og drenge, der er køn på en anden måde, end hvad normerne tilskriver.

Se mere om normkritisk undervisning [her](#)

Klip i opgaven:

["Ehm: jeg er hverken dreng eller pige"](#)

Klipsamlingen: ["Køn - biologi eller social konstruktion"](#)

Relevante fag:

Stx og Hf: Dansk A

HHX: Dansk A

HTX: Dansk A

Tid:

Cirka to lektioner af 45 minutter